

# LA BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO EN LA JUNTA DE GOBIERNO DEL ESTÁNDAR DE CATALOGACIÓN RDA (RESOURCE DESCRIPTION AND ACCESS)

Filiberto Felipe Martínez



a necesidad de organizar los acervos existentes en las bibliotecas ha estado presente desde la Antigüedad, cuando el poeta y filólogo griego Calímaco de Cirene (310-240 a.C.) elaboró el catálogo de la Biblioteca de Alejandría –en el que se consignaba el nombre del autor, el título de cada obra y la fecha de su creación, entre otros datos–, hasta nuestros días, en los que contamos con catálogos automatizados. Indudablemente, si los materiales o recursos de información no fueran adecuadamente catalogados en las bibliotecas en donde se encuentran, sería muy difícil y, en ocasiones, hasta imposible localizar e identificar aquellos materiales de utilidad para apoyar las distintas necesidades informativas de los individuos, ya sean de investigación, educativas o de lectura recreativa.

La catalogación de diferentes tipos de materiales o recursos bibliográficos a través del registro de sus principales características o atributos (así como el establecimiento de los puntos de acceso necesarios para lograr su recuperación eficiente) requiere de la aplicación de principios y estándares. El estándar de catalogación que tuvo gran influencia durante la segunda mitad del siglo xx fue el de las Anglo-American Cataloguing Rules o AACR (Reglas de Catalogación Angloamericanas, RCA), las cuales se usaron en innumerables bibliotecas de todo el mundo. La Biblioteca Nacional de México (BNM) también adoptó para la catalogación de sus acervos este estándar, adecuándolo a sus necesidades particulares. El liderazgo de la BNM en el manejo y aplicación de este estándar fue relevante, siendo prueba de ello las obras de la maestra Gloria Escamilla, *Manual de metodología y técnica bibliográficas*, *Interpretación catalográfica de los libros* y el *Manual de catalogación descriptiva*, las cuales se convirtieron en un referente para la realización de las actividades de catalogación en las bibliotecas mexicanas y latinoamericanas.

En la actualidad, las bibliotecas han experimentado grandes transformaciones debido al entorno tecnológico en que se encuentran inmersas. Tradicionalmente, los acervos de las bibliotecas estaban constituidos sólo por materiales impresos; sin embargo, la aplicación de la tecnología en nuevos medios para generar y distribuir información motivó que a los materiales impresos se sumaran otros en diversos formatos, provocando con ello que los acervos de las bibliotecas sufriesen transformaciones importantes. Asimismo, la existencia de la Internet y los buscadores de información han modificado sustancialmente las expectativas de los usuarios del catálogo, pues ahora esperan localizar en una sola búsqueda todos los formatos en que se ha publicado una obra. Por ejemplo, al teclear en

el buscador las palabras “El Quijote”, desean recuperar cualquier formato o idioma en los que esta obra se encuentre, pero, además, esperan localizar otros recursos relacionados con la obra (tesis, artículos, películas, grabaciones, entre otros), sin importar si dichos materiales se encuentran dentro de una biblioteca en particular, en otras bibliotecas o, inclusive, en línea. Lo anterior ha causado que el catálogo, además de continuar siendo un instrumento eficaz y efectivo que le permite al usuario encontrar materiales en una colección como resultado de una búsqueda y determinar si éstos le son de utilidad con base en la descripción de sus características, tenga la capacidad de interrelacionar diferentes tipos de recursos, dando lugar al surgimiento de un nuevo estándar de catalogación denominado Descripción y Acceso a los Recursos o RDA, por sus siglas en inglés. El RDA es un nuevo estándar de catalogación que ha venido a remplazar a las RCA, proporcionando las pautas para la catalogación de nuevos recursos como los digitales, para auxiliar al usuario a encontrar, identificar, seleccionar y obtener los materiales deseados, pero, además, establecer relaciones entre las diferentes ediciones, traducciones y/o formatos de una obra, lo cual constituye la característica sobresaliente de este estándar.

La BNM empezó a efectuar la adopción y aplicación de este estándar desde 2013, contando con la colaboración del Instituto de Investigaciones Bibliotecológicas y de la Información (IIBI) de la UNAM, en donde se llevan a cabo proyectos de investigación teórica y aplicada sobre estándares de catalogación. Adicionalmente, se ha contado con el intercambio de experiencias con la Dirección General de Bibliotecas (DGB) de la UNAM, la cual efectúa la catalogación de los materiales de 135 bibliotecas pertenecientes a su sistema bibliotecario. Esto constituye una muestra de que la Universidad cuenta con una par-

ticularidad en materia de bibliotecas y catalogación que no se presenta en ninguna otra institución del mundo, pues dentro de ésta se encuentra la BNM, y, además, el IIBI y la propia DGB. Esta situación ha permitido a la BNM trabajar de manera conjunta con estas entidades universitarias en proyectos y actividades sobre la adopción e implementación del estándar RDA en las bibliotecas mexicanas y las bibliotecas nacionales de América Latina y el Caribe.

De esta forma, en septiembre de 2017, la BNM estableció, conjuntamente con el IIBI y la DGB, el Grupo RDA México, cuyo objetivo es difundir información y noticias sobre el estándar, así como sobre la catalogación y los metadatos entre la comunidad de catalogadores mexicanos y de otros países de América Latina, a través de su página de Facebook ([haz clic aquí para acceder a ella](#)). Asimismo, durante la XXVIII Asamblea General de Abinia, celebrada en la BNM en octubre de 2017, se presentó la propuesta de conformación del Grupo RDA América Latina y el Caribe, la cual fue aceptada, quedando como coordinadoras Elsa Barber, de la Biblioteca Nacional de Argentina, y Silvia Salgado Ruelas, de la BNM. El objetivo que se planteó para el Grupo RDA América Latina y el Caribe es promover la cooperación, la comunicación y el intercambio de experiencias entre los usuarios actuales y potenciales de RDA en esta región. Este grupo ha desarrollado una serie de acciones, entre las cuales se pueden destacar la organización del 1er. Coloquio sobre RDA en América Latina, realizado en 2018, que tuvo el apoyo de Abinia, al cual asistieron representantes de las bibliotecas nacionales de Argentina, Colombia, México, así como de otras bibliotecas latinoamericanas. Las memorias de esta reunión fueron publicadas por Rojas Eberhard Editores, representante editorial de RDA en América Latina, en 2019.

Por otro lado, en la XXX Asamblea General de Abinia, celebrada en octubre de 2019, se designó a la BNM como la institución coordinadora del Grupo RDA en América Latina y el Caribe, por su reconocimiento y liderazgo en el área de la organización y catalogación entre las bibliotecas nacionales y otras de América Latina y el Caribe, y como su representante a quien esto escribe. Adicionalmente, el pasado 5 de diciembre de 2019, la Junta de Gobierno de RDA (RDA Board) designó para el periodo 2020-2022 a la BNM como miembro institucional, representando a las bibliotecas de América Latina y el Caribe. Con lo anterior, la Biblioteca se sumó en la Junta de Gobierno de RDA a las bibliotecas nacionales de Sudáfrica, China, Alemania, Nueva Zelanda y a la Biblioteca del Congreso de EUA, quienes representan a las distintas regiones del

mundo en este organismo, el cual es responsable de establecer los planes estratégicos para el desarrollo de RDA como un estándar global, adecuándolo a las necesidades particulares de cada región. La BNM designó nuevamente como su representante en esta organización al autor de estas líneas, actual coordinador de la BNM.

En conclusión, todo lo expuesto muestra el liderazgo que la BNM ha ejercido y continúa ejerciendo en la adopción e implementación de estándares de catalogación, de acuerdo con las tendencias y entornos prevalecientes en cada época, además del papel que la BNM ha empezado a jugar en la adopción e implementación de RDA entre las bibliotecas nacionales y de otro tipo en América Latina y el Caribe.

