

SERPREMEX: SERVICIO PRECURSOR DE LA HEMEROTECA NACIONAL

Javier Ruiz



La prensa mexicana es la memoria colectiva de nuestro país, una fuente de recuperación histórica que nos permite encontrar el pasado remoto y también el inmediato, para entender el desarrollo político, social y cultural actual. La Hemeroteca Nacional de México (HNM) es el recinto de la memoria de los mexicanos y sus muros resguardan varios siglos de historia.

El periódico es una fuente documental a la que acuden investigadores, profesores, estudiantes y público en general en busca de datos y opiniones sobre los más diversos tópicos. Al respecto, la HNM tiene la encomienda de orientar a estos usuarios a través del análisis de periódicos, estudios y ediciones facsimilares de revistas y

artículos de diarios de particular relevancia, y la elaboración de índices y catálogos.

Como señala la maestra María Teresa Camarillo: “En estas fuentes hemerográficas se encuentra el dato del impacto que produjo y produce el acontecer de una nación”. Hablar de la recuperación de datos en el acervo de la HNM nos lleva a entender los conceptos de sistematización de la información, es decir, registrar y almacenar los datos de tal manera que permitan ser recuperados en forma fidedigna, rápida y total. Las nuevas tecnologías automatizadas constituyen una herramienta fundamental para recuperar los contenidos de las publicaciones periódicas.

Las demandas de los usuarios llevaron a la institución a diversificar y modernizar sus servicios para hacer más efectiva una de sus funciones fundamentales: difundir el contenido de sus acervos. Por ello, hace 28 años la HNM, consciente de su obligación con los estudiosos y público en general, tomó en sus manos el reto de sistematizar diarios de trascendencia nacional para proporcionar el acceso rápido y oportuno de información de calidad. Para cumplir con esa tarea, se creó la base de datos Servicio de Prensa Mexicana o Serpsemex (<http://serpemex.hnm.unam.mx>). El propósito de dicho proyecto fue facilitar a los lectores la recuperación rápida de la información y la preservación de los materiales actuales que integran los repositorios de la institución.

Se buscó que el usuario accediera directamente al tema de su interés con las referencias hemerográficas precisas, para evitar así que las publicaciones periódicas fueran manipuladas indiscriminadamente. Esto permitió cumplir con la encomienda de la HNM: preservar los acervos de la institución y ofrecer un servicio de calidad a los lectores.

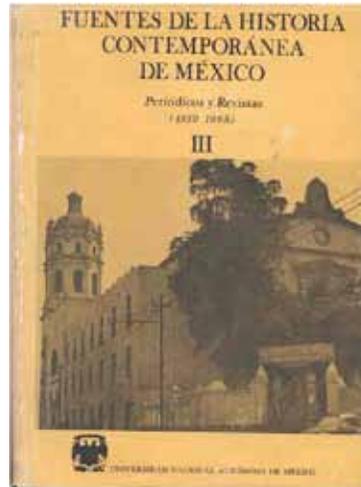


<http://serpremex.hnm.unam.mx>

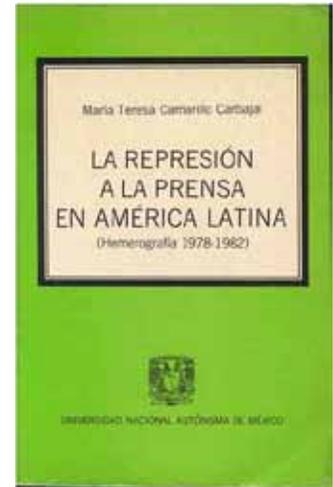
Se cuenta con testimonios sobre el origen de la sistematización hemerográfica en la institución y la modernización de los instrumentos de trabajo y, en general, con una crónica que da cuenta de esa época. En este sentido, un antecedente de Serpremex fue el proyecto del doctor Stanley Robert Ross, el banco de datos artesanal *Fuentes de la historia contemporánea de México. Periódicos y revistas (1959-1968)*, obra elaborada entre 1965 y 1978. La integran cinco tomos. Los dos primeros, editados por El Colegio de México, comprenden la revisión de 200 títulos de publicaciones editadas en México y en las entidades fronterizas de los Estados Unidos, sumando 27 719 registros. En los otros tres volúmenes restantes, cuya edición corrió a cargo del Instituto de Investigaciones Bibliográficas (IIB), se revisaron 42 títulos de publicaciones periódicas de 1959 a 1968.

En esta obra se puntualizaron, como eje de ordenamiento, 15 temas, identificados con números romanos; asimismo, se incluyeron algunos géneros periodísticos: análisis, biografía, editorial, entre otros. En la realización de la lectura de los contenidos se asignaron categorías, temas, subtemas, apartados o artículos de prensa.

La fundadora y coordinadora de Serpremex, la maestra María Teresa Camarillo, comentó que, gracias a la oportunidad que le brindó como ayudante el doctor Ross, comenzó a interesarse la reconstrucción de la historia de México a través de los periódicos. Esta experiencia fue



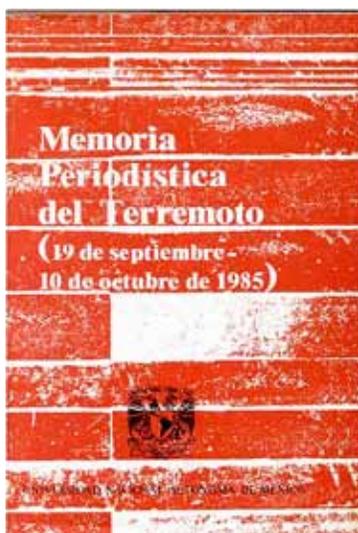
Stanley Robert Ross. *Fuentes de la historia contemporánea de México. Periódicos y revistas (1959-1968)*. México: Colmex / IIB, 1965-1978.



María Teresa Camarillo. *La represión a la prensa en América Latina (hemerografía 1978-1982)*. México: UNAM, IIB, 1985.

determinante porque fue cuando descubrió que el periodismo, que se da cada día, registra la historia cotidiana. Allí encontró la posibilidad de incursionar en otras áreas del periodismo, como la investigación en prospectiva. En este sentido, la maestra comentaba que generalmente en nuestro instituto se estudiaba el pasado, pero ¿por qué no estudiar el presente?

La maestra Camarillo se dedicó a la investigación hemerográfica en el IIB. Entre sus obras, se encuentran *La prensa. Pasado y presente de México* (en colaboración con María del Carmen Ruiz Castañeda), *Memoria periodística del terremoto (19 de septiembre-octubre de 1985)*, *La represión a la prensa en América Latina (hemerografía 1978-1982)*, *Hemerografía del periodismo mexicano. Rafael Carrasco Puente* (en colaboración con Irma Lombardo) y *Hemerografía sobre la Guerra en el Golfo Pérsico*. Es de destacarse que estos productos se lograron con la forma artesanal de trabajar la información hemerográfica, es decir, sin ninguna herramienta automatizada.



María Teresa Camarillo, coord.
*Memoria periodística del terremoto
(19 de septiembre-octubre de 1985)*.
México: UNAM, IIB, 1987.



María Teresa Camarillo e Irma Lombardo, coords. *Hemerografía del periodismo mexicano*. Rafael Carrasco
Puente. México: UNAM, IIB, 1989.

La maestra Camarillo señaló: “Serpremix no es una idea original porque tomé más o menos el esquema del doctor Stanley R. Ross, autor de la obra *Fuentes de la historia contemporánea. Periódicos y revistas*”. La fundadora enriqueció el trabajo hemerográfico con varios elementos, además de la automatización de la hemerografía, y afirmaba que el *plus* de la base de datos era su carácter actual. Se hicieron algunos cambios como la clasificación de contenidos que se hacían antes por cartas, memoria, historia, biografía, reseña, análisis y narración; en Serpremix se hizo la clasificación por géneros periodísticos: noticia, editorial, crónica, entrevista y ensayo. Además, la maestra Camarillo aportó el lenguaje libre y controlado, incorporando conceptos y categorías de análisis como: crisis económica, recesión, crisis política, relaciones laborales, flexibilización laboral, entre otras, que permitieron hacer una búsqueda precisa. Esta experiencia fue definitiva para la maestra porque comenzó a preocuparse por lo que acontecía en el país; se

interesó en la construcción de ese pasado inmediato a través de la prensa escrita.

Serpremix nació el 22 de abril de 1992, durante la gestión del doctor José Moreno de Alba al frente del IIB. Como buen académico, se dio a la tarea de revisar la producción hemerográfica de la institución y le llamó mucho la atención la *Memoria Periodística del Terremoto de 1985* de la maestra María Teresa Camarillo. Enseguida le propuso que se preparara un proyecto similar, donde deberían de colaborar los técnicos académicos que se encontraban realizando funciones ajenas a su perfil. Su oficio con la prensa escrita le permitió a la maestra Camarillo comunicarle al director del IIB la riqueza tan grande con que cuenta la HNM, la diversidad de periódicos y revistas, y la importancia de sus contenidos.

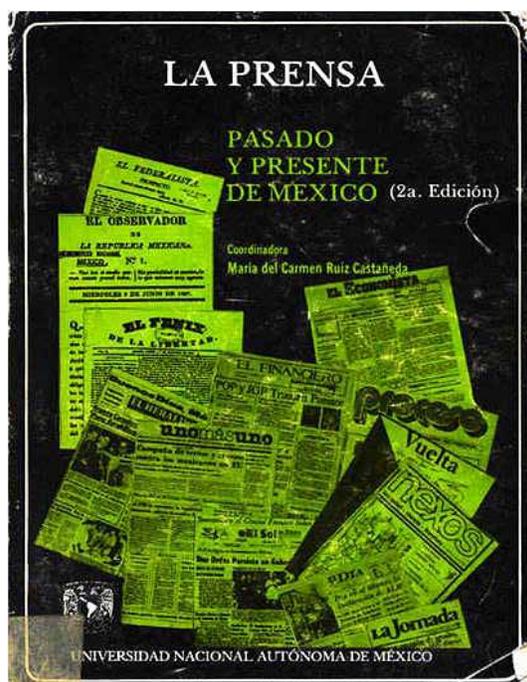
Antes de emprender este reto, primero se modificó el organigrama de la institución en 1992, para darle vida al Departamento de Sistematización Hemerográfica, ubicándolo en el tercer piso de la HNM, conformado por académicos de diversas disciplinas: historia, sociología y comunicación. La unidad de trabajo estaba integrada por una investigadora, la maestra María Teresa Camarillo, y cinco técnicos académicos: Martha Rentería, Raúl Bazán, Alfonso Morales, Eva Ríos, y Javier Ruiz. También colaboró un tiempo la doctora Ramona Pérez, investigadora del IIB. En el devenir de dos décadas transitron muchos prestadores de servicio social; de los académicos pioneros del proyecto sólo quedan tres. Actualmente, el equipo está integrado por siete técnicos académicos: Edwin Alcántara, Martha Álvarez, Enrique Ángeles Vilchis, Margarito Arciniega, Lorena Gutiérrez, Alfonso Morales, Javier Ruiz y Claudia Lineth Bello.

En los primeros años de Serpremix, se capacitó al personal académico con cursos sobre

bibliotecología, periodismo e informática, con el propósito de cumplir con los requisitos técnicos del contenido hemerográfico; también se le capacitó en géneros periodísticos, para unificar criterios acerca de los textos por resumir, y para conocer el programa que permitiría almacenar la información en una base de datos.

En el departamento se comenzaron a elaborar fichas hemerográficas asentando los datos técnicos: autor, título de texto, año, tomo, número, sección, fecha y página; un resumen de contenido precedido por el género periodístico; y, finalmente, la clasificación por tema y subtemas, a lo que se agregaba las palabras del registro hemerográfico. Esta ficha fue el modelo para la pantalla de captura, es decir, para elaborar en la computadora un registro hemerográfico. Quiero destacar que en este proceso de la elaboración de la ficha hemerográfica los consejos de la maestra Gloria Escamilla fueron determinantes, ya que era la experta en la materia y asesoró a la maestra Camarillo para iniciar el registro de los datos de las publicaciones periódicas con criterios bibliotecológicos.

Las publicaciones elegidas para Serpremix respondieron a dos cuestiones: una tuvo que ver con la demanda de su consulta por parte de los usuarios de la HNM y la otra con su cobertura informativa y su tendencia. Esta selección abarcó cinco diarios: *La Crónica de Hoy*, *Excélsior*, *La Jornada*, *Reforma*, *El Universal* y dos revistas de circulación nacional: *Letras Libres* y *Nexos*. En su momento se sistematizaron *El Nacional* (dejó de publicarse el 30 de septiembre de 1998), *Unomásuno* (cancelado el 28 de agosto de 2001) y la revista *Vuelta* (editó su último número en septiembre de 1998). El objetivo era que los contenidos de esta base fueran producto de la reflexión acerca del sistema político mexicano en su conjunto y del curso que tomaban la



María Teresa Camarillo y María del Carmen Ruiz Castañeda, coords., *La prensa. Pasado y presente de México* (2a. edición). México: UNAM / IIB, 1990.

economía, las cuestiones agrarias, las cuestiones laborales, las relaciones Estado-Iglesias, la educación, el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (TLCAN), la ecología y los derechos humanos.

En la unidad de trabajo se seleccionaba, analizaba y resumía la información periodística de estos cinco diarios y dos revistas mexicanas sobre los problemas nacionales. La labor de indexación de las fuentes hemerográficas tenía como propósito organizar la información periodística actual en temáticas diferente, difundir los contenidos hemerográficos en tópicos de interés para los usuarios de la HNM y preservar el acervo de la institución, evitando la manipulación indiscriminada de sus colecciones.

El salto de la etapa artesanal al uso de nuevos instrumentos electrónicos ocurrió en 1993. Ofreció ventajas en la elaboración de registros

hemerográficos, tales como la simplificación del trabajo, la captura de la información con mayor facilidad, la organización óptima de la misma y la agilización de su recuperación.

La sistematización de la información periodística es uno de los compromisos que tiene nuestra institución con los usuarios, y para continuar con esta tarea se creó el Sistema de Índices de la Hemeroteca Nacional, o Sihena (<https://sihena.iib.unam.mx>), en el Departamento de Sistematización de la HNM. Esta base de datos facilita a los lectores la recuperación rápida de la información de las publicaciones periódicas mexicanas de relevancia histórica, cultural y científica que integran los repositorios del acervo y, además, contribuye a la preservación de las fuentes mencionadas. En la actualidad se están indizando cinco diarios, dos revistas de circulación nacional, revistas médicas de relevancia, y suplementos culturales, entre otros.

Esta labor de indización de las publicaciones periódicas tiene como fin organizar la información, difundir los contenidos tanto entre usuarios especializados como entre público en general, y preservar el acervo de la institución. En el proceso de sistematización de los contenidos, se asientan en la ficha datos técnicos: autor, título de la publicación, temática corporativa, temática general, colección, título del artículo, temática personal, temática geográfica y género.

La HNM ofrece servicios de información especializada con instrumentos de consulta automatizada que sistematizan los contenidos publicados por la prensa nacional y por publicaciones periódicas mexicanas de relevancia histórica y cultural en temas de actualidad e interés político, social o económico. La institución pone a disposición de investigadores, estudiantes y público en general una gran acervo de información

organizado en 15 colecciones: 50 Aniversario del 68, Boletín de Ciencias Médicas, Boletín de la Asociación Médica Mexicana, Elecciones presidenciales 2018, Era Trump, Femicidio en México, Hospital General, Noticias culturales, Noticias de la semana, Prensa Médica, Represión a la prensa, Revista Mexicana de Cultura, Revista Mexicana de Literatura, Revista Médica del Hospital General y S-19: antología periodística del sismo del 19 de septiembre.

En suma, las publicaciones periódicas mexicanas forman parte de la memoria colectiva de nuestro país; los acervos hemerográficos de la HNM son una fuente de recuperación histórica que nos permite acceder al pasado remoto y también al inmediato para entender el desarrollo de la sociedad mexicana. La HNM es el recinto de la memoria de los mexicanos y sus muros resguardan siglos de historia.