

SISTEMA DE ÍNDICES HEMEROGRÁFICOS



El 13 de agosto de 2019 se presentará el Sistema de Índices Hemeroográficos de la Hemeroteca Nacional (SIHENA), cuyo propósito es contribuir a la difusión y conocimiento del patrimonio hemero-gráfico y proporcionar referencia sobre temas de trascendencia actual en la prensa nacional. SIHENA es una herramienta fundamental que facilita la investigación y permite acceder de forma precisa al dato directo de una fuente hemero-gráfica. Además, con esta base de datos, que ha rebasado las 10 mil referencias, es posible comprender diarios de información general en periodos específicos, semanarios o revistas políticas, de actualidades, publicaciones deportivas, de espectáculos, policiacas y otras que forman parte de la cultura impresa. El acto tendrá lugar a las 12:00 horas en el Auditorio José María Vigil. Esta actividad forma parte del programa conmemorativo “La Hemeroteca Nacional en el siglo XXI: 75 años de vida cotidiana.”

SERMONES EN MEXICANO

Del 19 al 23 de agosto de 2019 se llevará a cabo el coloquio internacional “Sermones en mexicano. Catalogación, estudio y traducción de sermones en lengua náhuatl del siglo XVI en la Biblioteca Nacional de México”, que tiene por objetivo dialogar en torno a las nuevas propuestas de traducción y análisis de estos textos, y sobre los retos a los que se enfrentan los estudiosos que, desde la actualidad, voltean hacia estos objetos del pasado. El acto contará con la participación de especialistas en el tema bajo la coordinación académica de Berenice Alcántara (del Instituto de Investigaciones Históricas) y Silvia Salgado (del Instituto de Investigaciones Bibliográficas) y tendrá lugar en el Auditorio José María Vigil. Asimismo, el 19 de agosto se inaugurará la muestra homónima en la Sala de Exposiciones, que incluirá ejemplos de sermones resguardados en el Fondo Reservado de la Biblioteca.

LÍNEAS DE TRABAJO EN MATERIA DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN PARA BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS

COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE LÍNEAS DE TRABAJO EN MATERIA DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN EN BIBLIOTECAS Y ARCHIVOS

Del 26 al 30 de agosto de 2019 tendrá lugar el 5o. Coloquio Internacional sobre Líneas de Trabajo en Materia de Conservación y Restauración para Bibliotecas y Archivos, que tiene por objetivo fomentar el intercambio de conocimientos y experiencias entre especialistas en materia de conservación y preservación, tejer lazos de cooperación entre repositorios con acervos documentales, así como fortalecer y re-actualizar los trabajos del Seminario Permanente de Preservación Documental, grupo académico que ha trabajado en la redacción de lineamientos y normas con respecto al tema. Esta emisión tendrá lugar en las instalaciones de la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía, y los ejes temáticos que serán abordados son: ética en la práctica de la conservación, nuevas herramientas para la conservación de acervos documentales, la figura del conservador, la importancia de la vinculación social para la preservación y la gestión de la conservación.

LAS BIBLIOTECAS PERSONALES

Los días 4 y 5 de septiembre de 2019 tendrá lugar la VII edición del Encuentro Internacional de Bibliología que organiza el Seminario Interdisciplinario de Bibliología que coordina Marina Garone. Este año el tema del encuentro es “Las bibliotecas personales: estudios multi e interdisciplinarios sobre coleccionismo, lectura, bibliología, escritura y edición de libros”. La organización académica corre a cargo de la coordinadora del seminario y de Mauricio Sánchez Menchero, del Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades. En el encuentro participan 24 ponentes, cuatro de ellos de países latinoamericanos, como Argentina, Brasil, Chile y Colombia; además, Daniel Goldin impartirá una conferencia inaugural titulada “Bibliotecas personales. Conjugaciones posibles”.

GUADALUPE CURIEL IN MEMORIAM

Los días 11 y 12 de septiembre de 2019 se llevará a cabo la Jornada Académica “Guadalupe Curiel Defossé, *in memoriam*”, en el Auditorio José María Vigil. El encuentro tiene por objetivo recordar la trayectoria académica y administrativa de Guadalupe Curiel Defossé en su primer aniversario luctuoso. Curiel fue investigadora del Instituto de Investigaciones Bibliográficas y fungió como su directora de 2008 a 2016. El encuentro reúne a académicos de diversas dependencias universitarias para recordar su legado.

HISTORIA DE LA HISTORIETA MEXICANA

Los días 17 y 18 de septiembre de 2019 se llevará a cabo el Coloquio “Historia de la historieta mexicana”, que reunirá a especialistas con el objetivo de presentar un recorrido histórico sobre el desarrollo del género en México. Este encuentro será acompañado de una exposición de la misma temática que mostrará los diversos materiales que resguarda la Hemeroteca Nacional de México. El coloquio se llevará a cabo en el Auditorio José María Vigil y la muestra estará disponible al público en la Sala de Consulta del primer piso de la Hemeroteca, del 17 de septiembre al 5 de diciembre de 2019. Esta actividad forma parte del programa conmemorativo “La Hemeroteca Nacional en el siglo XXI: 75 años de vida cotidiana”.

REVISTAS CULTURALES LATINOAMERICANAS

Los días 26 y 27 de septiembre de 2019 se llevará a cabo el III Coloquio “Hojear el siglo XX. Revistas culturales latinoamericanas”, organizado por María Andrea Giovine, investigadora del Instituto de Investigaciones Bibliográficas, y Yanna Haddatty, del Instituto de Investigaciones Filológicas. El objetivo del encuentro académico es establecer un diálogo entre investigadores dedicados al estudio de revistas relacionado con diversos temas, como los medios y circuitos de las publicaciones hemerográficas, su vínculo con la historia intelectual, los avatares del proceso de edición, el análisis de la materialidad de las publicaciones periódicas, las funciones de la prensa y sus contextos, la historia de la prensa y la historia literaria, entre otros. El coloquio tendrá lugar en el Auditorio José María Vigil.

PUENTES ENTRE LA HISTORIA Y LA LITERATURA



Educación Continua del IIB

VIII *Diplomado*

PUENTES ENTRE LA
Historia y la Literatura
(desde la Antigüedad hasta nuestros días)

PROPUESTAS TEMÁTICAS Y METODOLÓGICAS PARA
EL ESTUDIO DE FUENTES
(120 horas)

del 8 de agosto de 2019 al 30 de febrero de 2020
(martes y jueves de 17:00 a 20:00 h)

Cupos máximos: 15 personas

Dirigido a un público general interesado en la investigación con fuentes documentales. Particularmente útil para estudiantes de los últimos semestres de licenciatura o de maestría y para quienes estén colaborando en proyectos de investigación o platform learning.

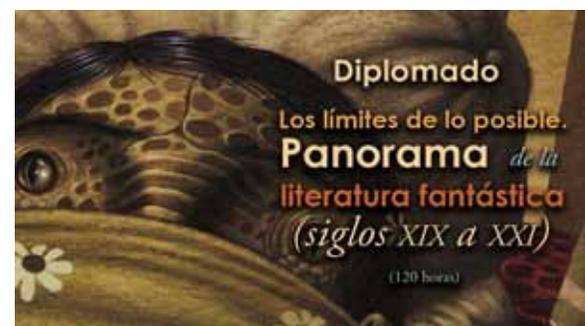
Exponentes académicos: Dr. Pablo Mora y Dra. Laurette Godinas

Equipos, sesiones y formatos de inscripción disponibles en:
www.iib.unam.mx

Información:
Departamento de Educación Cultural del IIB, primer piso de la Biblioteca Nacional
Centro Cultural Universitario, Ciudad Universitaria, México, C.U. 045
5422 4827, educacioncultural@iib.unam.mx

Del 8 de agosto 2019 al 20 de febrero de 2020 se impartirá el diplomado “Puentes entre la Historia y la Literatura (desde la Antigüedad hasta nuestros días). Propuestas metodológicas para el estudio de fuentes”, que tiene como propósito plantear una aproximación a los vínculos entre la literatura y la historia a través de sus fuentes, así como ofrecer un panorama desde la época antigua hasta la actualidad, con un interés específico en la investigación histórica y literaria del México colonial, moderno y contemporáneo. El acercamiento a cada periodo será a través de la experiencia de un investigador que ha trabajado las fuentes fundamentales del tema. Este diplomado está coordinado por Pablo Mora y Laurette Godinas, y cuenta con la participación de más de cuarenta expertos especialistas.

LITERATURA FANTÁSTICA



Diplomado

Los límites de lo posible.
Panorama de la
literatura fantástica
(siglos XIX a XXI)

(120 horas)

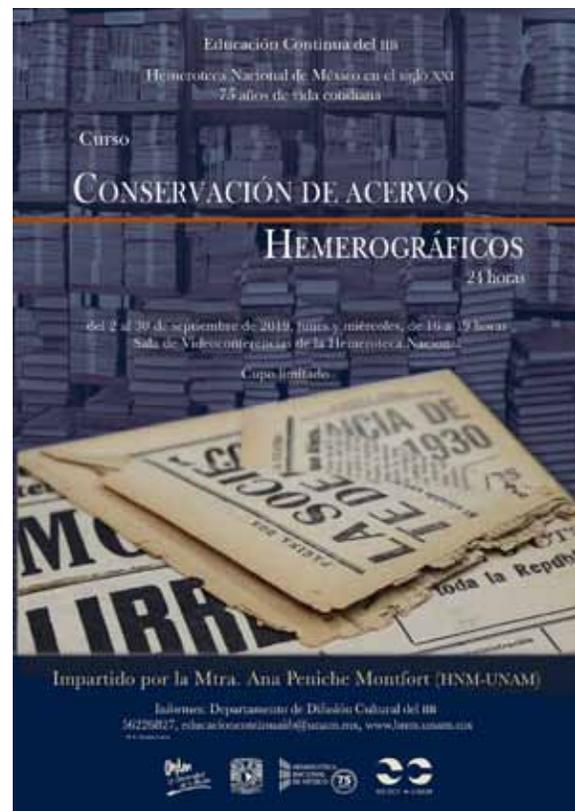
Del 9 de agosto de 2019 al 3 de julio de 2020 tendrá lugar el diplomado “Los límites de lo posible. Panorama de la literatura fantástica (siglos XIX y XX)”, por medio del cual se hará una revisión panorámica de las manifestaciones más importantes de la literatura fantástica a lo largo de los siglos XIX, XX y XXI en sus diferentes alcances (literatura europea, española, hispanoamericana y mexicana). Además, se estudiarán las características específicas y los problemas que subyacen en el estudio de este género literario en relación con diferentes contextos culturales y sus principales problemas teóricos. El diplomado servirá también como estímulo a la creación de obras pertenecientes a esta tradición literaria. El coordinador académico de este seminario es Sergio Hernández Roura y contará con la participación de Óscar Martínez Agíss, Alejandra Giovanna Amatto Cuña y Vicente Quirarte, como expertos especialistas.

PANORAMA HISTÓRICO DE LA PRENSA FEMENINA



Del 7 de agosto al 25 de septiembre de 2019 se llevará a cabo el curso “Panorama histórico de la prensa femenina en México (1838-1970)”. A través de una revisión panorámica del origen y evolución de la prensa dirigida a las mujeres en México a lo largo de 1838-1970, el alumno reconocerá los múltiples escenarios del pasado que son susceptibles de conocerse y ser reconstruidos con el auxilio de este registro del acontecer histórico. El surgimiento de las “revistas para mujeres”, o revistas femeninas, es un episodio de la historia social y cultural pocas veces considerado como una expresión determinante del arribo de la modernidad. En el caso de México, el conocimiento general de este proceso permite comprender la trascendencia histórica de este fenómeno en su interrelación con distintos ámbitos de la sociedad mexicana en el tránsito del siglo XIX al XX. El curso será impartido por Lucrecia Infante Vargas. Esta actividad forma parte del programa conmemorativo “La Hemeroteca Nacional en el siglo XXI: 75 años de vida cotidiana”.

CONSERVACIÓN DE ACERVOS HEMEROGRÁFICOS



Del 2 al 30 de septiembre de 2019 la Hemeroteca Nacional de México ofrecerá el curso “Conservación de acervos hemerográficos”, con el objetivo de proporcionar los conocimientos y herramientas oportunos para la elaboración de estrategias de conservación de acervos hemerográficos. El curso será impartido por Ana Laura Peniche Montfort, académica del área de preservación de la Hemeroteca. Esta actividad forma parte del programa conmemorativo “La Hemeroteca Nacional en el siglo XXI: 75 años de vida cotidiana”.

MINIFICCIÓN

Del 3 de octubre al 21 de noviembre de 2019 se llevará a cabo el curso “De la narrativa breve al dinosaurio: la minificción en Hispanoamérica”. En él se revisarán y compararán los aspectos de la narrativa breve en Hispanoamérica desde principios del siglo xx hasta llegar a la minificción del presente. El curso será impartido por Laura Elisa Vizcaíno.

Education Continua del IIB

Curso

**De la narrativa breve al dinosaurio:
la minificción en Hispanoamérica**

(24 horas)

La directora
los miembros

El Dinosaurio
Cuando despertó,
el dinosaurio
todavía estaba allí.
Agustín Monterroso

impartido por la Dra. Laura Elisa Vizcaíno (IIB-UNAM)

del 3 de octubre al 21 de noviembre de 2019, Sala de Videconferencia de la UNAM
los jueves, de 17:00 a 20:00 horas

Informes: Departamento de Difusión Cultural del IIB, Centro Cultural Universitario, C.U. Cuauhtémoc,
México, D.F. 06725-0027 informes@biblioteca.unam.mx www.biblioteca.unam.mx