



ADQUISICIONES Y DEPÓSITO LEGAL

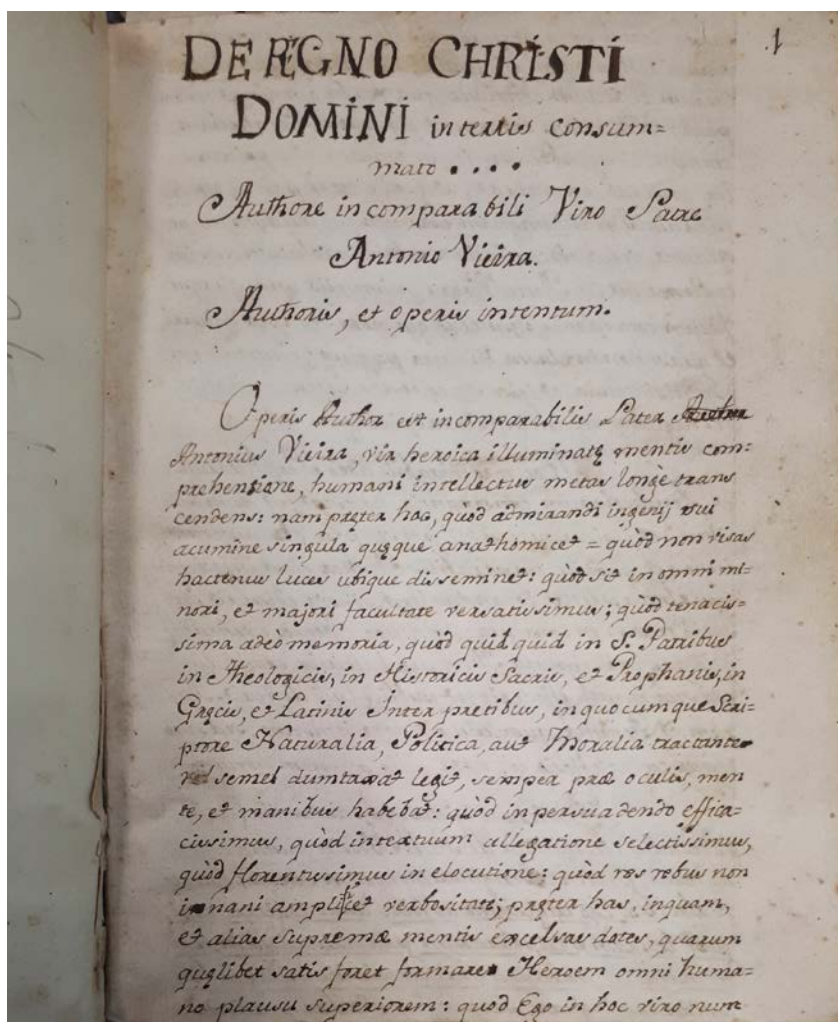
Nuevas adquisiciones y reseñas breves de
obras destacadas de la Biblioteca
y la Hemeroteca Nacionales de
México y la Biblioteca del Instituto
de Investigaciones Bibliográficas

BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO

Hilda Julieta Valdés García y Silvia Salgado Ruelas

En 2021 la Biblioteca Nacional de México (BNM) adquirió un manuscrito misceláneo encuadernado en piel y tejuelo en el lomo con la inscripción “Papeles varios”, un título común para obras que se compilaban y reunían durante el siglo XVIII, como una práctica ordenadora de los saberes, por lo que no posee un título que la caracterice.

Dicha ausencia representa un reto para la identificación y valoración del patrimonio que ingresa a la BNM. El volumen es un *in quarto* (210 x 154 mm) con 510 páginas numeradas, de las cuales, 450 están escritas y 60 (las últimas) están en blanco. Se encuentra en buen estado de conservación para su consulta.

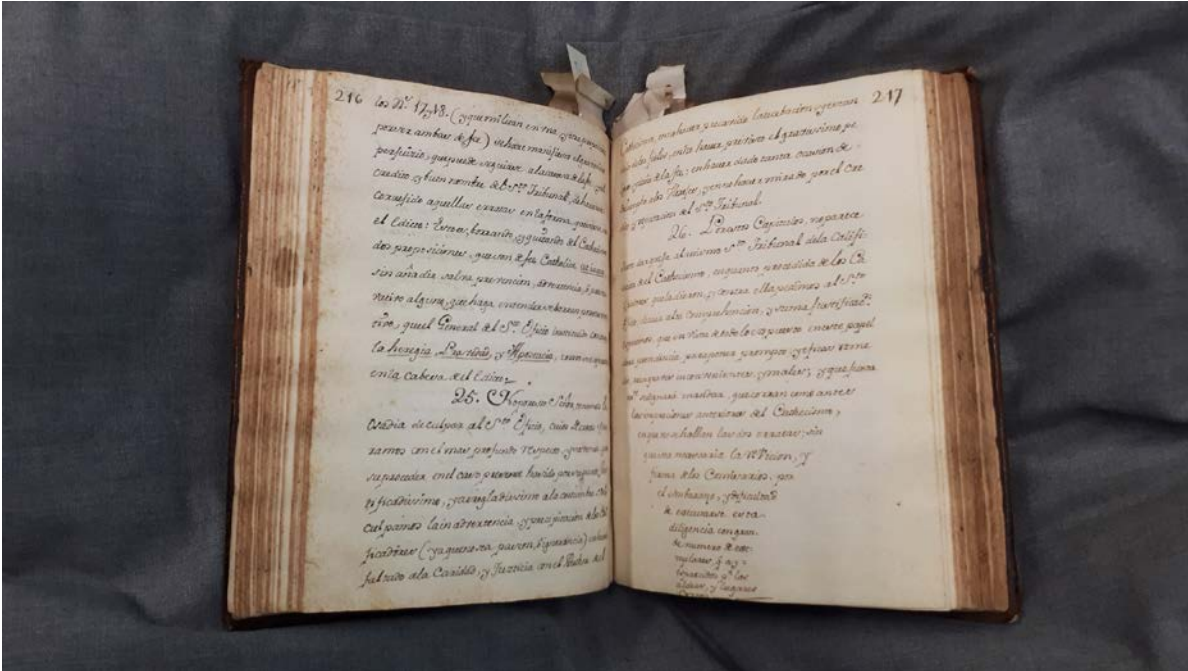




Se trata de una miscelánea de textos por demás atractivos debido a la temática y personajes señeros. En los manuscritos que conforman el volumen, dominan los temas religiosos; sobresalen los siguientes documentos: a) “De regno Christi domini”, título abreviado de *Clavis Prophetarum verum eorum sensum aperiens ad rectam Regni Christi Domini in terris consummati assequendam*, de la autoría del reconocido jesuita portugués Antonio Vieyra; b) una carta del teólogo y jesuita español Tirso González de Santalla, que desempeñó el cargo de 13o. prepósito general de la Compañía de Jesús; c) copias de correspondencia entre el prior de la Compañía

de Jesús y Juan de Palafox y Mendoza; d) la defensa de la canonización de Juan de Palafox; e) un interesante memorial del padre Francisco Miranda dirigido a la Inquisición por el expurgo de 1734 al *Catecismo* del padre Astete, usado extensamente por los jesuitas; en el texto se aprecia claramente la argumentación y discusión del jesuita sobre los términos sancionados, pero también de las intenciones y responsabilidades acusatorias del Santo Oficio.

De su procedencia se puede mencionar que posee tres marcas de propiedad: la primera y más antigua corresponde a F. Díez, en tinta ferrogálica; en tanto que la se-



gunda es de Ricardo B. Anaya (1912) y la última, de P. D. Jesús Orozco, ambas inscritas con tinta industrial azul. Respecto al segundo poseedor, es muy probable que se trate del reconocido sacerdote potosino Ricardo B. Anaya, organizador de Acción Católica en su lugar natal, además de otros grupos filantrópicos como el Círculo Cultural Obrero, la Unión de Empleadas Católicas y las Uniones de la Unión de Obreras de la Aguja. El sacerdote Ricardo B. Anaya, nacido en 1893, vivió la etapa turbulenta de los conflictos religiosos de su tiempo, acontecimien-

tos que marcaron la vida de este religioso, quien recibió del Instituto Católico de París el doctorado en Ciencias Sociales, Económicas y Políticas con la tesis "Le conflit religieux au Mexique" (1927). Como posible poseedor del códice, estaríamos ante un compendio que orientaría a los estudiosos sobre una de las fuentes que abrevó este personaje tan importante para el estado de San Luis Potosí, quien, gracias a su formación retórica, mejoró las relaciones entre ese estado y la Iglesia. Sin duda, se trata de un volumen singular que ofrece muchas vertientes para la consulta e investigación.