

**LOS TRABAJOS  
Y LOS DÍAS**

Actividades académicas del Instituto  
de Investigaciones Bibliográficas

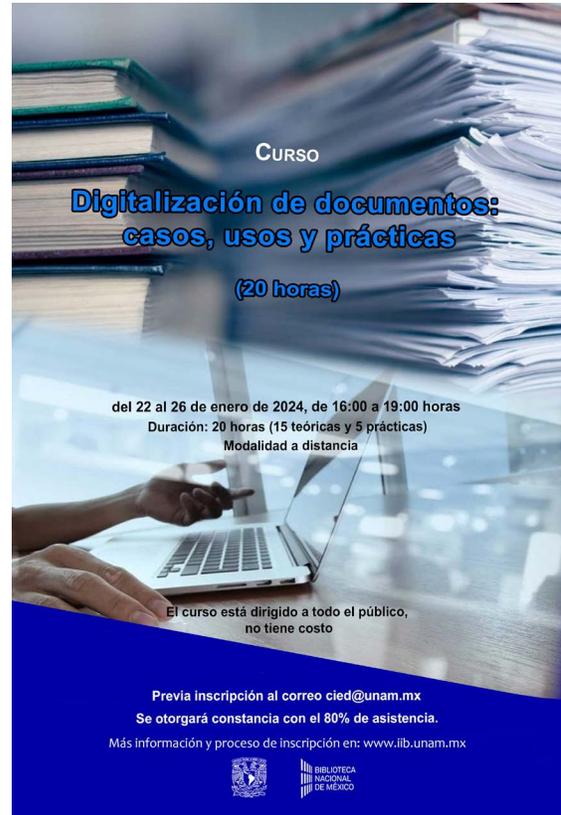
GUILLERMO GÓMEZ ZAETA

### **EL FARO DE LA BNM**

Continuó todos los martes el programa de breves entrevistas “El Faro de la BNM: navegantes del libro”, un proyecto que busca recolectar a lectores, bibliotecarios, impresores, libreros, editores y bibliófilos digitales con el propósito de discutir el panorama de la producción y la recepción del libro. Esta serie de entrevistas se transmite en vivo todos los martes a las 18:00 horas, a través de las redes del IIB; están disponibles en [Facebook](#) y en [YouTube](#).

### **SERIE NUEVAS PUBLICACIONES DEL INSTITUTO DE INVESTIGACIONES BIBLIOGRÁFICAS**

Continuó la “Serie Nuevas Publicaciones del IIB y la BNM”, que presenta las publicaciones más recientes del Instituto y cuenta con la participación de los autores; se transmite en vivo el último jueves de cada mes a las 18:00 horas, a través del [Facebook](#) del IIB; en dicha plataforma se pueden consultar las entrevistas, así como en [YouTube](#).



CURSO

**Digitalización de documentos:  
casos, usos y prácticas**

(20 horas)

del 22 al 26 de enero de 2024, de 16:00 a 19:00 horas  
Duración: 20 horas (15 teóricas y 5 prácticas)  
Modalidad a distancia

El curso está dirigido a todo el público,  
no tiene costo

Previa inscripción al correo [ciéd@unam.mx](mailto:ciéd@unam.mx)  
Se otorgará constancia con el 80% de asistencia.  
Más información y proceso de inscripción en: [www.iib.unam.mx](http://www.iib.unam.mx)

 BIBLIOTECA NACIONAL DE MEXICO

### **DIGITALIZACIÓN DE DOCUMENTOS**

Del 22 al 26 de enero de 2024 se llevó a cabo de forma gratuita el curso “Digitalización de documentos: casos, usos y prácticas”, organizado por la Coordinación de Innovación y Estrategia Digital (CIED), con una duración de 20 horas y dirigido al personal académico del IIB. El curso forma parte del programa de Educación Continua del Instituto y se realizó de forma virtual a través de la plataforma Zoom.

### **BUENAS PRÁCTICAS DE ESCRITURA**

Del 6 de febrero al 19 de marzo de 2024 se llevó a cabo el curso “Buenas prácticas de escritura y publicación de artículos de investigación humanística en revistas académicas”, impartido por la doctora Alejandra Hurtado Tarazona, con una duración de 21 horas y dirigido al público general. El curso formó parte del programa de Educación Continua del IIB y se realiza los martes de 17:00 a 20:00 horas, de forma virtual, a través de la plataforma Zoom.

Educación Continua del IIB

Curso virtual

**Buenas prácticas de escritura y publicación de artículos de investigación humanística en revistas académicas**

(21 horas)

Impartido por la  
**Dra. Alejandra Hurtado Tarazona,**  
investigadora posdoctoral del IIB

del 6 de febrero al 19 de marzo de 2024,  
martes de 17:00 a 20:00 horas

El curso se realizará por la  
plataforma ZOOM

Inscripciones abiertas  
[www.iib.unam.mx](http://www.iib.unam.mx)  
Informes: Departamento de Difusión Cultural del IIB  
[educacioncontinuaiib@unam.mx](mailto:educacioncontinuaiib@unam.mx)

BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO  
IIB UNAM

D. O. Ramón López

Educación Continua del IIB

Curso

**Autoras encontradas:**  
*inventario y revisión de algunas obras publicadas por mujeres entre los años 1945 y 1955 en México*

(20 horas)

Impartido por la  
**Dra. Diana del Ángel**  
(investigadora posdoctoral del IIB)

del 20 de febrero al 30 de abril de 2024, martes de 17:00 a 19:00 horas

Inscripciones abiertas  
[www.iib.unam.mx](http://www.iib.unam.mx)  
Informes: Departamento de Difusión Cultural del IIB  
[educacioncontinuaiib@unam.mx](mailto:educacioncontinuaiib@unam.mx)

BIBLIOTECA NACIONAL DE MÉXICO  
IIB UNAM

El curso se realizará de forma virtual por la plataforma ZOOM

### **AUTORAS ENCONTRADAS**

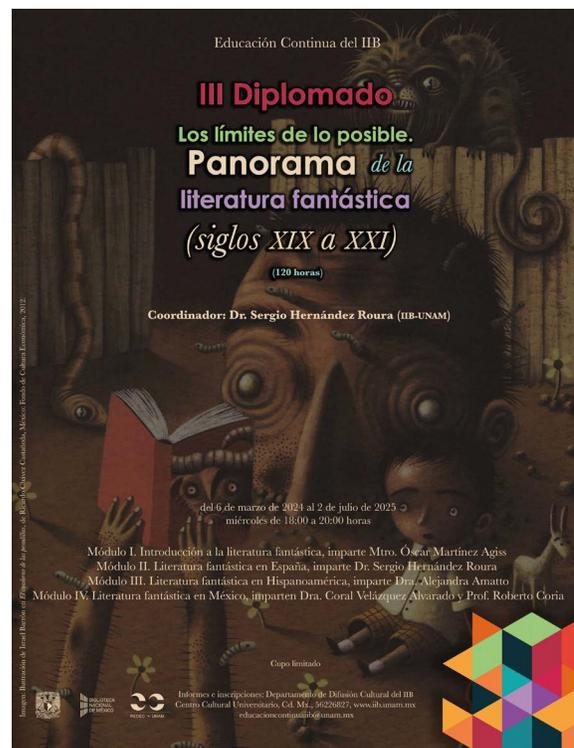
Del 20 de febrero al 30 de abril de 2024 se lleva a cabo el curso “Autoras encontradas: inventario y revisión de algunas obras publicadas por mujeres entre los años 1945 y 1955 en México”, impartido por la doctora Diana del Ángel, con una duración de 20 horas y dirigido al público general. El curso forma parte del programa de Educación Continua del IIB y se realiza los martes de 17:00 a 19:00 horas, de forma virtual, a través de la plataforma Zoom.

### LITERATURA FANTÁSTICA

El 6 de marzo da inicio el tercer diplomado “Los límites de lo posible. Panorama de la literatura fantástica (siglos XIX a XX)”, con una duración de 120 horas y que concluirá el 2 de julio de 2025; este diplomado es coordinado por el doctor Sergio Hernández Roura y está dividido en cuatro módulos:

- Módulo I. Introducción a la literatura fantástica, impartido por el maestro Oscar Martínez Agiss.
- Módulo II. Literatura fantástica en España, impartido por el doctor Sergio Hernández Roura.
- Módulo III. Literatura fantástica en Hispanoamérica, impartido por la doctora Alejandra Amatto.
- Módulo IV. Literatura fantástica en México, impartido por la doctora Coral Velázquez Alvarado y el maestro Roberto Coria.

Se llevará a cabo todos los miércoles de 18:00 a 20:00 horas, de forma virtual, a través de la plataforma Zoom.



### LAS BIBLIOTECAS NOVOHISPANAS

El 13 de marzo de 2024, tendrá lugar en el Auditorio José María Vigil el conversatorio “Las bibliotecas novohispanas del siglo XVI: historia, dispersión y actualidad”, coordinado por el doctor Miguel Santiago Flores Colín, investigador posdoctoral del IIB.

### LA REVISTA COMO MÉTODO

Los días 19 y 20 de marzo de 2024, tendrá lugar en la Sala de Videoconferencias del 4o. piso de la HNM el curso-taller gratuito “La revista como método: encuestas y exposiciones en las revistas de vanguardia”, impartido por la doctora Lori Cole (New York University) y organizado por la doctora María Andrea Giovine del IIB, con una duración de 9 horas.

curso

## La revista como método: encuestas y exposiciones en las revistas de vanguardia

(9 horas)

Imparte  
**Dra. Lori Cole**  
(NYU University)



19 y 20 de marzo de 2024, de 10:00 a 14:30 horas  
Sala de Videoconferencias, cuarto piso de la HNM

Curso presencial y gratuito organizado en el marco del proyecto PAPFIT “La fugacidad perdurable: metodología, estudio y edición de revistas mexicanas y latinoamericanas. Perspectivas del siglo XXI” (IC40023)

El curso se impartirá en inglés. Las sesiones de preguntas y respuestas serán en español

Se otorgará constancia con el 100% de asistencia  
Inscripción previa y programa en [www.lib.unam.mx](http://www.lib.unam.mx)

